Комитет по образованию
ГБПОУ «Санкт-Петербургский технический колледж»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ СПбТК
_____ А.В.Бурасовский
«__» _____ 2016 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по организации и проведению конкурсов молодых наставников студентов младших курсов, обучающихся по программам среднего профессионального образования

Автор: Добровольская Ю.А.

Санкт-Петербург
2016

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Система среднего профессионального образования Российской Федерации претерпевает ряд изменений. Постоянно происходит перестройка образовательных программ, активно вводятся новые форматы обучения и внедряются новые технологии. В то же время проблемы правильной организации профессиональной ориентации молодежи России, содействие ее личностному и профессиональному становлению по-прежнему требуют инновационных решений.

В то время как технологии профориентационной работы со школьниками сегодня активно развивается, однако вопросы содействия дальнейшей профессиональной мотивации студентов учреждений СПО остаются практически без внимания. В то же время отмечается, что для ряда студентов-первокурсников учреждений СПО характерна слабая профессиональная мотивация и размытость представлений о собственных профессиональных склонностях и интересах, вследствие чего начало обучения в среднем профессиональном учреждении для таких студентов связано с негативными эмоциями и стрессами. Необходимость осуществления деятельности, способствующей адаптации студентов-первокурсников не подвергается сомнению, но, в то же время, осложняется рядом факторов. В первую очередь необходимо отметить тот факт, что в силу возрастных особенностей, студенты не воспринимают взрослого в качестве авторитета. Кроме того, в представлениях большинства студентов «учитель» связывается с прошлым негативным опытом, полученным в школе. Таким образом, актуализируется необходимость поиска принципиально-новых подходов во взаимодействии со студентами. Одним из эффективных решений может стать возрождение традиций наставничества, аккумуляция положительного опыта наставничества в учреждениях среднего профессионального образования. Это в свою очередь так же требует инновационного подхода, одним из которых может стать

внедрение системы молодежного наставничества через органы студенческого самоуправления. В данных методических рекомендациях представлены типовые документы организации первого этапа этой деятельности, в частности популяризации молодежного наставничества в студенческом сообществе через проведение конкурсов молодых наставников.

1. ПРИМЕР ПОЛОЖЕНИЯ О ВНУТРЕННЕМ (УРОВЕНЬ УЧРЕЖДЕНИЯ) КОНКУРСЕ

ПОЛОЖЕНИЕ

О КОНКУРСЕ «ЛУЧШИЙ КООРДИНАТОР УЧЕБНОЙ ГРУППЫ»

1. Общие положения.

1.1.Положение регламентирует процедуру проведения конкурса «Лучший координатор учебной группы» (далее-конкурс) в … Конкурс проводится среди студентов - координаторов в соответствии с положением № … (Документы, регламентирующие работу координаторов/наставников)

1.2. Цель конкурса:

— повышение учебной и профессиональной мотивации студентов за счет создания экспериментальных творческих групп студентов младших курсов и наставников из числа студентов-координаторов

1.3. Задачи конкурса:

- содействие формированию будущих специалистов через реализацию положения (Документы, регламентирующие работу координаторов/наставников)
- повышение статуса внеучебной деятельности в колледже
- объединение и сплочение студентов колледжа
- формирование традиций колледжа

2. Руководство проведением конкурса.

2.1. Общее руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляется Оргкомитетом, утвержденным приказом директора ….

2.2.Оргкомитет формирует и утверждает состав жюри, протоколы, списки победителей конкурса, информирует об итогах конкурса, в том числе на сайте …

2.3. Ответственный за работу судей заместитель директора по инновационной деятельности …

2.4. Ответственный за подготовку и организацию конкурса методист...

3. Место и сроки проведения.

Сроки проведения –

Время проведения –

Место проведения –

4. Участники конкурса.

4.1. Участниками конкурса могут быть студенты координаторы и студенты учебных групп. Количество участников от группы не более 1 координатор и 10 человек из числа студентов. Допускается участие второго и третьего координатора в числе студентов – участников группы.

5. Порядок проведения конкурса.

5.1. Конкурс состоит из трех этапов: 1 этап (заочный) — Конкурс видеороликов «Один день из жизни группы»; 2 этап (очный) – Визитная карточка студента-координатора; 3 этап(очный) – Конкурс координаторов «Я наставник».

5.2. *1 этап конкурса – Конкурс видеороликов «Один день из жизни группы глазами наставника».*

5.2.1. На конкурс представляется видеоролик, снятый на мобильное устройство (смартфон, планшет). Длительность ролика – не более 2 минут.

Ролик предоставляется на электронном носителе в срок… и размещается на youtube.com размещается в социальной сети VK.COM с хештегом #??? для зрительского голосования.

Критерии оценивания:

- соответствие выступления теме заявленной теме;
- отражение в выступлении уникальных особенностей студента-координатора и академической группы;
- оригинальность идеи, творческий подход;
- соответствие выбранных средств содержанию видеоролика;
- культура выступления участников.

5.3. *2 этап конкурса – Визитная карточка студента-координатора и учебной группы.*

5.2.1. На конкурс команда готовит творческое представление своего студента-координатора, продолжительностью до 2-х минут. Выступление должно отражать особенности группы и работы координатора, в визитных карточках необходимо осветить тему профессиональной ориентации и активной жизненной позиции студентов группы. Визитная карточка может представлять собой художественный номер, включающий любые виды сценического искусства (танец, вокал, театральный жанр, оригинальный жанр, игра на музыкальных инструментах и т.д.), а также мультимедиа, видео и музыкальное сопровождение. Использование национальных костюмов, единой формы команды, внешнего вида соответствующего идее выступлению приветствуется.

Критерии оценивания:

- соответствие выступления темам конкурса;
- отражение в выступлении уникальных особенностей группы и студента-координатора;
- яркость, художественная выразительность выступления;
- оригинальность идеи, творческий подход;
- соответствие выбранных средств содержанию выступления;

- культура выступления участников.

5.4. 3 этап - Конкурс координаторов «Я наставник».

5.4.1. В конкурсе участвует один координатор от каждой учебной группы. В рамках конкурса оценивается профессиональные компетенции наставника и умение его решать профессиональные задачи. Условия конкурса объявляются непосредственно перед проведение конкурса.

5.4.К заявке дополнительно прилагаются фотографии заявленных студентов - координаторов на электронный адрес…

5.5.Заявка на конкурс принимаются не позднее **СРОК, КОНТАКТЫ ОТВЕТСТВЕННОГО ЛИЦА ЗА ПРИЕМ**

6. Подведение итогов конкурса.

6.1. Подведение итогов конкурса состоится **МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

6.2. Победители будут награждены дипломами I, II, III степени и ценными призами.

6.3. Победители, занявшие 1 призовое место, получают право представление колледжа в городском конкурсе молодежных наставников(**Может варьироваться на ваше усмотрение**)

Подробная информация:

КОНТАКТЫ ОТВЕТСТВЕННОГО ЛИЦА

2. ПРИМЕР ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ ВО ВНУТРЕННЕМ КОНКУРСЕ

Заявка на участие в конкурсе «Лучшая учебная группа и координатор»

№ группы_____

ФИО координатора_____

_____

ФИО старосты группы_____

Контактный телефон координатора:

№	ФИО участников
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

АНКЕТА КООРДИНАТОРА:

Дата рождения(знак зодиака)?

Номер группы/специальность?

Кем мечтал стать в детстве?

Кем мечтаешь стать сейчас?

Какими качествами должен обладать настоящий наставник?

Интересный факт о вас?

Какие мероприятия проводили со своей группой?

3. ПРИМЕР СОДЕРЖАНИЯ КОНКУРСА КАПИТАНОВ (см. Положение)

КОНКУРС «Я НАСТАВНИК»

Ведущая: Всем участникам за сутки до конкурса были розданы конверты, в каждом предложена ситуация, требующая решения. Задача была сориентироваться и выбрать оптимальные модели поведения в каждой конкретной ситуации, владеть коммуникативной культурой. За каждый, верный ответ, участник получает 5 баллов. Время выступления – 1 минуты.

Карточка № 1

«Ситуация»: Вы координатор лучшей учебной группы. У вас в группе произошла непредвиденная ситуация. Вам необходимо принять меры.

Несколько студентов в вашей группе постоянно игнорируют линейки, в результате чего группа частный гость на вечерних линейках. Остальные студенты не желают страдать из-за них и обращаются к вам за помощью. Ваши действия?

Карточка № 2

«Ситуация»: Вы координатор лучшей учебной группы. У вас в группе произошла непредвиденная ситуация. Вам необходимо принять меры.

Вы выбрали старосту группы. Через какое-то время он перестал считаться с вашим мнением и мнением группы. Ваши действия?

Карточка № 3

«Ситуация»: Вы координатор лучшей учебной группы. У вас в группе произошла непредвиденная ситуация. Вам необходимо принять меры.

Один из студентов нарушил Устав колледжа, в результате чего престиж вашей группы резко упал. Ваши действия?

Карточка № 4

«Ситуация»: Вы координатор лучшей учебной группы. У вас в группе произошла непредвиденная ситуация. Вам необходимо принять меры.

Студенты вашей группы участвовали во всероссийском форуме и были официально освобождены от занятий. Однако не все учителя об это знали и студенты получили неудовлетворительные отклики от преподавателей. Что вы посоветуете им в такой ситуации?

Карточка № 5

«Ситуация»: Вы координатор лучшей учебной группы. У вас в группе произошла непредвиденная ситуация. Вам необходимо принять меры.

Один из ваших студентов – спортсмен. Через неделю ему необходимо уехать в Сочи на соревнование. Он обращается к вам за помощью. Что вы ему посоветуете?

4. ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ ОЦЕНОЧНОГО ЛИСТА ЖЮРИ

ГРУППА	**КООРДИНАТОР**	**Конкурс 1**	**Конкурс 2**	**Конкурс 3**
№	**ФИО**			

ДАЕТСЯ ВЫДЕРЖКА ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ С КРИТЕРИЯМИ ОЦЕНКИ КОНКУРСОВ

5. ПРИМЕР ПОЛОЖЕНИЯ О ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ МОЛОДЫХ НАСТАВНИКОВ

ПОЛОЖЕНИЕ

О ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ МОЛОДЫХ НАСТАВНИКОВ «БАДДИ-ДАЙВИНГ»

1. Общие положения.

1.1.Положение регламентирует процедуру проведения городского конкурса молодых наставников (далее-конкурс). Конкурс реализуется в соответствии…

1.2. Цель конкурса:

— повышение учебной и профессиональной мотивации студентов за счет возрождения традиций молодежного наставничества в средних специальных учебных заведениях.

1.3. Задачи конкурса:

- содействие формированию будущих специалистов через реализацию положения (документы, регламентирующие систему молодежного наставничества)
- повышение статуса внеучебной деятельности в средних специальных учебных заведениях;
- объединение и сплочение студентов колледжа;
- формирование традиций колледжа.

2. Руководство проведением конкурса.

2.1. Общее руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляется Оргкомитетом, утвержденным приказом директора …

2.2.Оргкомитет формирует и утверждает состав жюри, протоколы, списки победителей конкурса, информирует об итогах конкурса, в том числе на сайте …

2.3. Ответственный за работу судей …

2.4. Ответственный за подготовку и организацию конкурса методист …

3. Место и сроки проведения.

Сроки проведения –

Время проведения –

Место проведения –

4. Участники конкурса.

4.1. Участниками конкурса могут быть студенты 1-3 курсов средних специальных учебных заведений. К участию в конкурсе допускаются команды от учебных заведений в составе студента-наставника (капитана команды) и 4 его подопечных (студентов 1 курса) Количество участников от учебного заведения составляет 5 человек.

5. Порядок проведения конкурса.

5.1. Конкурс состоит из трех этапов:

1 этап (заочный) – Конкурс программ содействия профессиональной мотивации студентов;

2 этап (очный) – Визитная карточка студента-наставника и команды;

3 этап (очный) – Конкурс капитанов «Я наставник».

5.2. *1 этап конкурса – Конкурс программ содействия профессиональной мотивации студентов.*

5.2.1. На конкурс представляется проект программы мероприятий по содействию профессиональной мотивации студентов первого курса, составленная координаторов, в формате MW doc/docx . По вопросам

составления программы предусмотрено проведение семинара-тренинга «Развитие учебной и профессиональной мотивации студентов через внедрение системы молодежного наставничества в средних специальных учебных заведениях», который состоится МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Форма заявки для участия в тренинге-семинаре – Приложение 2.

Критерии оценивания:

- соответствие предлагаемых мероприятий заявленной теме;
- креативность;
- технологичность;
- результативность;
- массовость;
- тиражируемость;

5.3. *2 этап конкурса – Визитная карточка студента-наставника и команды.*

5.2.1. На конкурс команда готовит творческое представление своего студента-наставника, продолжительностью до 2-х минут. Выступление должно отражать особенности команды и работы наставника, в визитных карточках необходимо осветить тему профессиональной ориентации и активной жизненной позиции студентов в команде. Визитная карточка может представлять собой художественный номер, включающий любые виды сценического искусства (танец, вокал, театральный жанр, оригинальный жанр, игра на музыкальных инструментах и т.д.), а также мультимедиа, видео и музыкальное сопровождение. Использование национальных костюмов, единой формы команды, внешнего вида соответствующего идее выступлению приветствуется.

Критерии оценивания:

- соответствие выступления темам конкурса;
- отражение в выступлении уникальных особенностей группы и студента-координатора;

- яркость, художественная выразительность выступления;

- оригинальность идеи, творческий подход;

- соответствие выбранных средств содержанию выступления;

- культура выступления участников.

5.4. 3 этап – Конкурс капитанов «Я наставник».

5.4.1. В конкурсе участвует студент-наставник (капитан) от каждой команды. В рамках конкурса оценивается профессиональные компетенции наставника и умение его решать профессиональные задачи. Условия конкурса объявляются непосредственно перед проведением конкурса.

5.4.К заявке дополнительно прилагаются фотографии заявленных студентов – наставников УКАЗЫВАЕТСЯ АДРЕС КОНТАКТНОГО ЛИЦА

5.5.Заявка на конкурс принимаются не позднее СРОК И АДРЕС КОНТАКТНОГО ЛИЦА

6. Подведение итогов конкурса.

6.1. Подведение итогов конкурса состоится АДРЕС ПРОВЕДЕНИЯ

6.2. Победители будут награждены дипломами I, II, III степени и ценными призами.

Контактная информация:

КОНТАКТЫ ОТВЕТСТВЕННОГО ЛИЦА

6. ПРИМЕР ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ

Заявка на участие

(заполняется на бланке учебного заведения)

Наименование учебного заведения_____

ФИО ответственного лица за участие в конкурсе_____

Контактный телефон и e-mail ответственного лица _____

Данные о студенте-наставнике (капитане команды)

ФИО	
Специальность, курс	
Участие в деятельность органов студенческого самоуправления и статус *Например: да, председатель комитета по спорту*	
Контактный телефон	

Данные об участниках команды

№	ФИО	Специальность, курс
1		
2		
3		
4		

Директор ОУ *подпись* (ФИО)

7. ПРИМЕР СЦЕНАРИЯ КОНКУРСА

В: Здравствуйте! Рады приветствовать Вас на этом уникальном мероприятии – конкурсе **«Лучший координатор учебной группы»** В нашем колледже совсем недавно появилась новая практика: для каждой группы первокурсников назначать наставников со старших курсов, задача которых познакомить новеньких с колледжем, его правилами и традициями. Эти студенты встречались со своими группами, проводили беседы и неформальные мероприятия и даже посещали вместе с ними линейки.

В течение двух недель ребята готовились. Снимали видеоролики о жизни в колледже и репетировали выступление. Все это мы оценим позже. А сейчас давайте знакомиться!

В первую очередь я хочу вам представить наше уважаемое жюри:

…

А ТЕПЕРЬ ВСТРЕЧАЕМ НАШИХ ГЕРОЕВ!

МУЗЫКА ВЫХОД КООРДИНАТОРОВ

Список героев – выход героев (музыка на выход)

В: Ну что ж начнем!

ПОРЯДОК ГРУПП – ВИДЕО + ВИЗИТКА

КОНКУРС КАПИТАНОВ – 1 группа

ПОРЯДОК ГРУПП – ВИДЕО + ВИЗИТКА

НОМЕР – приз зрительских симпатий

В: Ну что ж! Настало время подвести итоги!

Ждем наших героев!

Приглашаем для объявления результатов …

ИТОГИ!